

Svet Etruščanov z dr. Šerbeljem

Strokovno vodstvo dr. Ferdinand Šerbelj!

Etruščani so antično ljudstvo, o katerem je zelo malo znanega. Verjetno so se pred 8. stol. pr. n. št. priselili iz Male Azije v osrednjo Italijo – v Etrurijo. Sprva so zasedli ozemlje med Arnom in Tiberom, kasneje pa so se razširili v Kampanjo ter do Padske nižine na sever. Ustanovili so veliko mestnih držav, ki so jih vodili kralji. Največji razcvet so doživeli v 6. stol. pr. n. št., ko so bili vodilno ljudstvo tega področja. Zaradi izkoriščanja železovih rudnikov na Elbi, so bili bogati, radi so trgovali, bili so dobri rokodelci in gradbeniki, ljubili so umetnost, ki ima mnogo skupnega z grško. Etruščani so tudi odločilno vplivali na rimsko kulturo, četudi so jih Rimljani v 3. stol. pr. n. št. podjarmili. Na naši poti bomo spoznavali njihovo izjemno kulturo in umetnost!

AREZZO – CORTONA – CASTIGLIONE DEL LAGO – CHIUSI
ORVIETO – BRACCIANO – CERVETERI – TARQUINIA – PITIGLIANO
MASSA MARITTIMA – POPULONIA – VOLTERRA

Strokovno vodstvo: dr. Ferdinand Šerbelj

Datumi

- 16.10. - 21.10.2018

Opis poti

- 1. dan - Arezzo:

Odhod iz Ljubljane ob 6. uri. Vožnja mimo Benetk in Firenc v **Arezzo, čudovito mesto**, ki se sonči sredi vinogradov in sadovnjakov vrh griča. Korenine mesta segajo daleč nazaj: **Arezzo je bilo eno izmed dvanajstih najpomembnejših etruščanskih mest, kasneje cvetoče rimsko mesto**, v srednjem veku pa svobodna komuna, ki je v 14. stol. prešla v roke Firenc. Mesto, ki je ohranilo romantični srednjeveški videz, ima **dolgo tradicijo v umetnosti**. Že v času Etruščanov je tukaj znana posebna keramika, Rimljani so ponesli njeno slavo v svet, saj so čudovito izdelane vaze koralne barve z imenom "aretini" uporabljali v vsem rimskem imperiju, od Francije do Sirije. V Arezzu se je rodil Mecen, pesnik, prijatelj cesarja Avgusta in "mecen" največjih genijev svojega časa, Vergila, Horaca in Properca. Tudi v kasnejših časih je Arezzo izstopal po velikih umetnikih, kot so Guido d'Arezzo - začetnik sodobne notne pisave, pesnik Petrarca, slikar, arhitekt in zgodovinar Giorgio Vasari ter slikar Piero della Francesca, ki je mestu zapustil najžlahtnejše umetnine. Najprej si bomo **ogledali Veliki trg (Piazza Grande), ki s svojimi romanskimi, gotskimi, renesančnimi in baročnimi palačami nudi pravi arhitekturni pregled** in zato sodi med najslikovitejše trge v Italiji. Sledi ogled izjemne **romanske cerkve Santa Maria della Pieve, katedrale** ter **gotske cerkve sv. Frančiška, kjer se bomo še posebej posvetili čudovitim freskam Piera della Francesca** - "Legenda o Svetem Križu". Obisk bogatega **arheološkega muzeja in rimskega amfiteatra**. Vožnja v hotel. Nastanitev. Večerja in nočitev.

- 2. dan - Cortona - Castiglione del Lago - Chiusi:

Zajtrk. Naš dopoldanski cilj je **Cortona s prekrasno lego na pobočju sredi oljčnih gajev**. Mestece je zelo staro, saj je nekoč sodilo **v pomembno zvezo dvanajstih etruščanskih mest**. Še vedno ga obdaja mogočno obzidje, znotraj pa nas bo navdušilo s popolnoma ohranjeno srednjeveško arhitekturo in

nadvse živahnim vzdušjem glavnih trgov: razgibani Trg republike z mestno hišo iz 13. stol. ter mogočni Signorellijev trg (Cortona slovi tudi kot rojstni kraj velikega renesančnega slikarja Luce Signorellija) z gledališčem in Pretorsko palačo. Obiskali bomo **muzej - Museo dell'Accademia Etrusca**, ki hrani zanimive etruščanske najdbe, še posebej bronasto oljno svetilko nenavadne oblike. Ker smo že v Cortoni, bi bilo škoda izpustiti **Škofijski muzej s prečudovitimi deli Fra Angelica ("Oznanjenje") in Signorellija**. Nadaljevanje poti v **Castiglione del Lago, ki leži na zahodni obali prostranega Trasimenskega jezera, kjer so nekoč kraljevali etruščanski templji**. Sprehod po obzidanem srednjeveškem mestu vse do palače Corgna, ki je v notranjosti čudovito poslikana - freske iz 16. stol. z mitološkimi in zgodovinskimi prizori. Obiskali bomo tudi srednjeveško trdnjavo, ki so jo zgradili na ostankih etruščanske akropole - od tod je prekrasen razgled na jezero. Vožnja v **Chiusi, ki je tudi pripadal zvezi dvanajstih etruščanskih mest, in kjer je vladal etruščanski kralj Lars Porsena**. Odkrivali bomo podzemni etruščanski svet. Vožnja do hotela. Nastanitev. Večerja in nočitev.

- 3. dan - Orvieto - Bracciano:

Zajtrk. Vožnja v **Orvieto, umbrijsko mestece z izjemno lego na strmih vulkanskih pečinah nad dolino**, kamor se bomo zapeljali z zobato železnico. Tu je bilo pomembno **etruščansko središče**, kasneje pa papeško zatočišče. Mesto krasi **izredno velika romansko-gotska katedrala** s čudovito razgibanim in barvitim pročeljem, v notranjosti pa freske Fra Angelica in Signorellija. Nato se bomo spustili v **"podzemni Orvieto"**, neverjeten podzemni labirint sob, galerij, pribežališč, delavnic (tudi podzemna stiskalnica olja), vodnjakov in cistern, izkopan v vulkanska tla pod mestnim središčem pred skoraj tri tisoč leti. Izjemno odkritje je prišlo na dan v drugi polovici 20. stol. Srečali se bomo z zanimivo zgodovino, tudi etruščansko. Spustili se bomo tudi v 62 m globok **vodnjak sv. Patrika**. Nadaljevanje poti po razgibani deželi Lacij do vulkanskega jezera **Bracciano**, od koder so nekoč po akveduktih dovajali

vodo v stari Rim. Nad mestecem Bracciano kraljuje mogočen grad "**Castello Orsini-Odescalchi**" iz 14. in 15. stol. s šestimi okroglimi obrambnimi stolpi in obzidjem. Notranjost je bogato opremljena – vse to si bomo seveda ogledali. Vožnja do naslednjega hotela. Nastanitev. Večerja in nočitev.

- 4. dan - Cerveteri - Tarquinia:

Zajtrk. Vožnja v **Cerveteri, antični Caere, kjer je bilo močno etruščansko kulturno in versko središče**, ki je najbolj cvetelo v 7. in 6. stol. pr. n. št. V bližini bomo obiskali **odlično ohranjeno etruščansko nekropolo (Necropoli della Banditacci)**, ki nam bo odkrila način pokopavanja, po realističnih poslikavah grobnic pa tudi način življenja Etruščanov. Nadaljevanje poti v **Tarquinio, nekoč pomembno etruščansko pristanišče**. V renesančni palači Vitelleschi bomo obiskali **Narodni muzej, ki hrani dragocene etruščanske predmete**, ki so jih našli pri izkopavanjih okoliških nekropol: sarkofage, lončene posode, slonokoščene predmete, amfore ... Še posebej velja omeniti **krilate konje iz terakote** ter rekonstrukcije nekaterih grobnic. V bližini pa si bomo ogledali še eno **etrusčansko nekropolo (Necropoli di Monterozzi) z okoli 600 grobnicami, ki zavzema skoraj 750 hektarov**. Obiskali bomo najpomembnejše med njimi ter v njihovih podzemnih pogrebni prostorih občudovali izjemno barvite poslikave, ki nam bodo osvetlile etruščansko civilizacijo. Tako nekropola v Tarquinii kot nekropola v Cerveteriju sta na Unescovem seznamu svetovne kulturne dediščine. Vožnja do hotela. Nastanitev. Večerja in nočitev.

- 5. dan - Pitigliano - Massa Marittima:

Zajtrk. Vožnja po razgibani pokrajini v **Pitigliano, omamno lepo mesto**, ki se razteza na gorskem pomolu visoko nad dolino. Zgodovina je povezana z Etruščani, največji pečat pa so pustili Judje, ki so se tukaj naselili v 16. stol. – od tod tudi ime "Mali Jeruzalem". Sprehod po mestecu z ogledom Judovskega geta, akvedukta iz 16. stol. ... Nadaljevanje poti mimo Grosseta v **Masso Marittimo, mesto, ki je do popolnosti ohranilo**

svoje srednjeveško jedro. Na ogledu bomo uživali v občudovanju romanskih palač, še posebej pa romansko-gotske katedrale, ki kraljuje na vzvišenem prostoru glavnega trga. Še vožnja v hotel. Nastanitev. Večerja in nočitev.

- 6. dan - Populonia - Volterra:

Zajtrk. Vožnja v **Populonio, eno redkih etruščanskih mest ob morju in pomembno sredozemsko središče za pridobivanje železa** iz rude, ki so jo kopali na okoliških gričih ter na Elbi. Na vrhu griča nad zalivom Baratti bomo našli etruščanske izkopanine, za obzidjem, ki so ga zgradili za obrambo pred barbarskimi pirati, pa se skriva srednjeveško mesto. Najpomembnejša stavba je **trdnjava**, od koder se odpre lep razgled na toskanski arhipelag. Nadaljevanje poti skozi kostanjeve gozdove v **Volterro, mesto kamna. Mesto je že staro, saj je zaradi prijetne lege sredi toskanskih gričev nudilo priljubljeno domovanje že Etruščanom in Rimljanom, kasneje pa tudi prebivalcem srednjega veka.** Videli bomo etruščanske in rimske znamenitosti, **slavni etruščanski muzej Guarnacci, ki sodi med najbogatejše v Italiji** (značilne etruščanske žare s podobami pokojnih iz terakote, alabastra in tufa), mnoge palače ter katedralo s krstilnico. Vrnitev v Ljubljano.

Podrobnosti o stroških

Cene:

- 389,00 € - pri najmanj 45 osebah
- 449,00 € - pri najmanj 30 osebah

Doplačila:

- 22,45 € - Odpovedni riziko:
- 140,00 € - Enoposteljna soba:

Akontacija:

- 150,00 €

Prijavnina:

- 15,00 €

V ceno je vračunano: prevoz s turističnim avtobusom, dovolilnice za vstop avtobusa v mesta, 5 polpenzionov (dvoposteljne sobe z lastnimi kopalnicami in WC) v hotelih s 3 zvezdicami, žičnica v Orvietu, osnovno nezgodno zavarovanje, vodstvo in organizacija. Vstopnine s pripadajočimi lokalnimi vodstvi niso vračunane.